



*Identidad y simbolismo heroico en el Cantar del Mio Cid (Ficha Bibliográfica del Capítulo)*

*Autores:* Armijo Canto, Carmen Elena

*Título del libro:* Mito, épica e identidad. El presente como metáfora del ayer

*País:* México

*Lugar de publicación:* Ciudad de México

*Editorial:* Universidad Nacional Autónoma de México

*Año de publicación:* 2019

*Serie o colección:* Cuadernos del Seminario de Hermenéutica 32

*ISBN del Libro:* 978-607-30-1403-8

*Formato:* Impreso